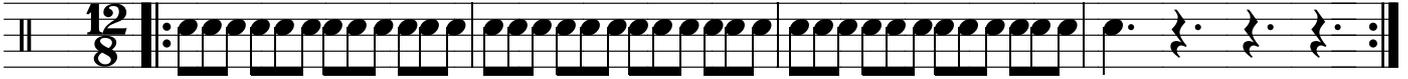


Technique. Croches ternaires. Nuances.

NB. La gamme des nuances est plus étendue par rapport aux exercices présentés. En effet la gamme va de ppp, pp, p, mp, mf, f, ff, et fff. Je l'ai volontairement réduit pour en garder que le strict minimum. Enchaîner exs 1 a 3 dans le sens 1, 2, 3, et également dans le sens 1, 2, 3, 2, 1.

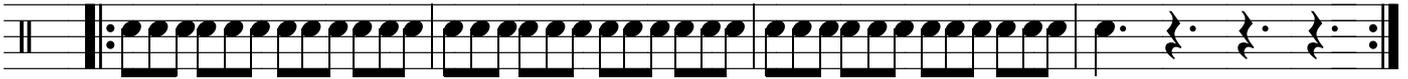
p piano / faible. 15° / 5cm / baguette à l'horizontale de la peau

Ex. 1 □●□●□●□●□●□●□● Etc. Inverser les doigtés après chaque reprise.



mf mezzo forté / moyennement fort. 45° / 25cm / baguette à mi hauteur

Ex. 2



ff fortissimo / très fort. 90° / 45cm / baguette à la verticale de la peau

Ex. 3



Ex. 4 *cresc* Crescendo : de plus en plus fort



decresc Decrescendo : de plus en plus faible



Ex. 5 *cresc* *decresc*



Ex. 6 *cresc* *decresc* *cresc* *decresc*



Ex. 7 *p* *cresc* *ff* *decresc*

